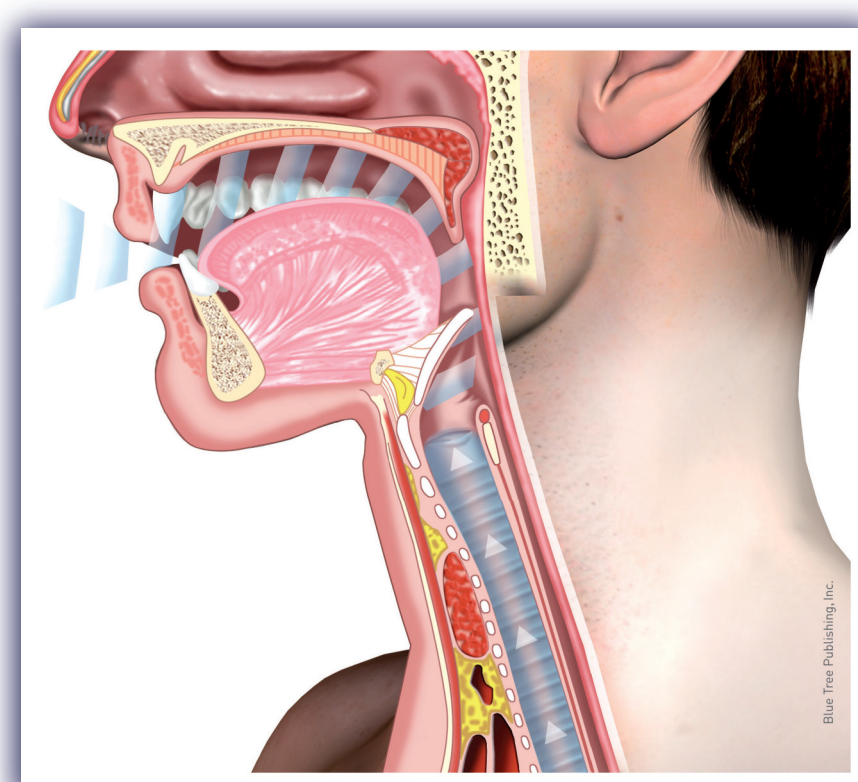
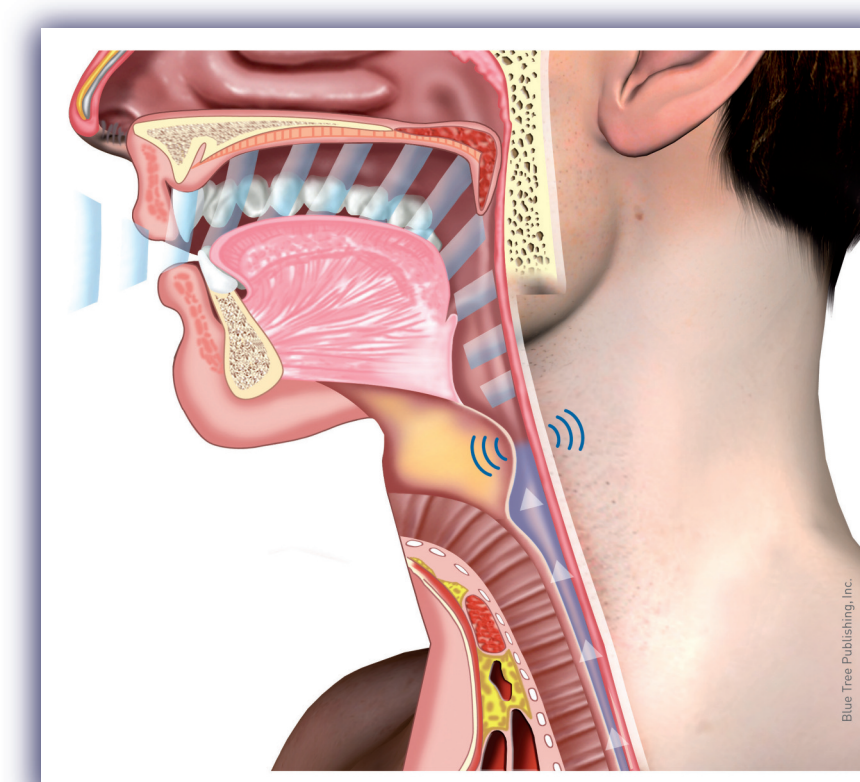


ANATOMIE TÊTE ET COU
AVANT LA LARYNGECTOMIE TOTALE



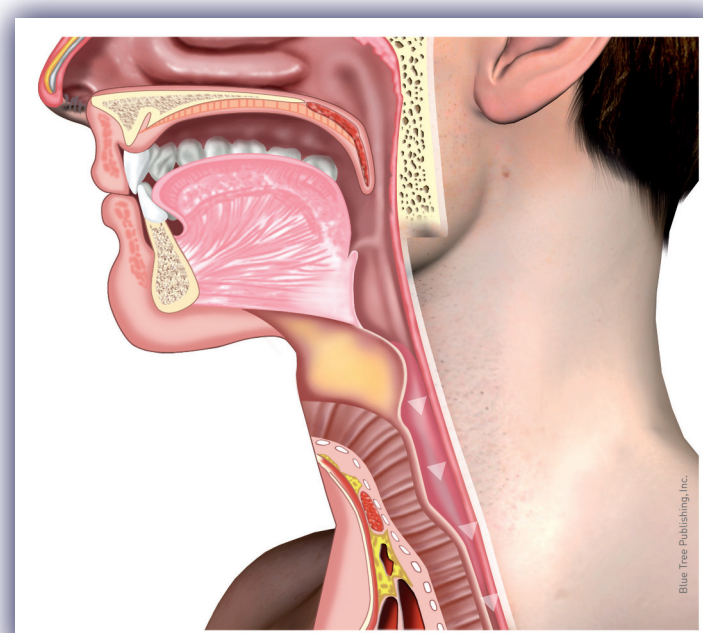
PHONATION AVANT LA
LARYNGECTOMIE TOTALE
(avec les cordes vocales)



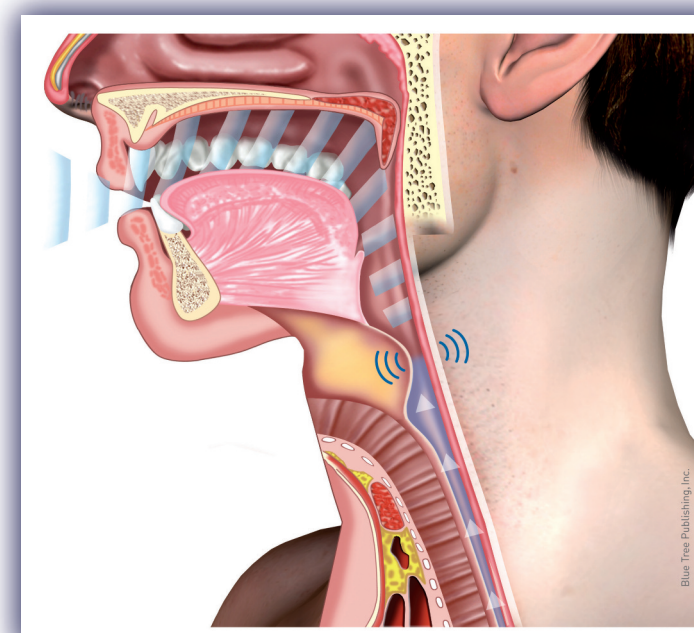
PHONATION APRÈS LA
LARYNGECTOMIE TOTALE
(voix œsophagienne)

LA VOIX ŒSOPHAGIENNE

Celle-ci consiste à faire vibrer la néoglote ou bouche œsophagienne grâce à l'air œsophagien éructé



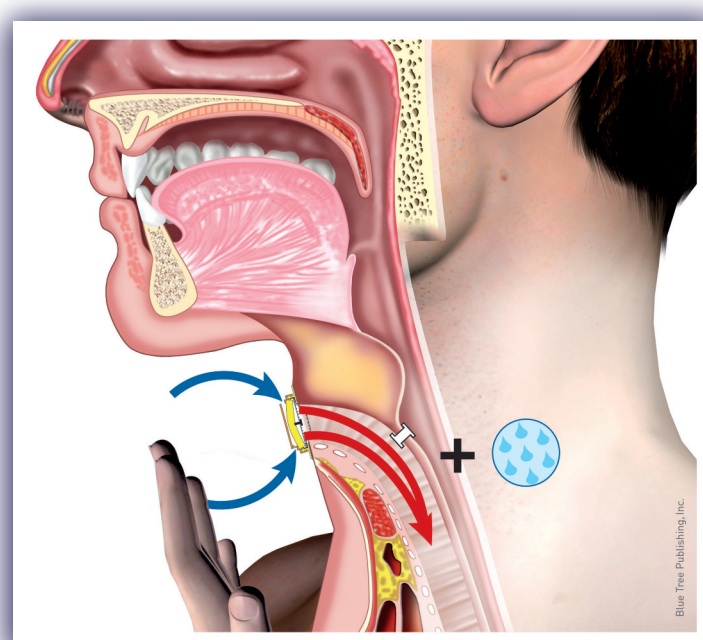
INJECTION DE L'AIR



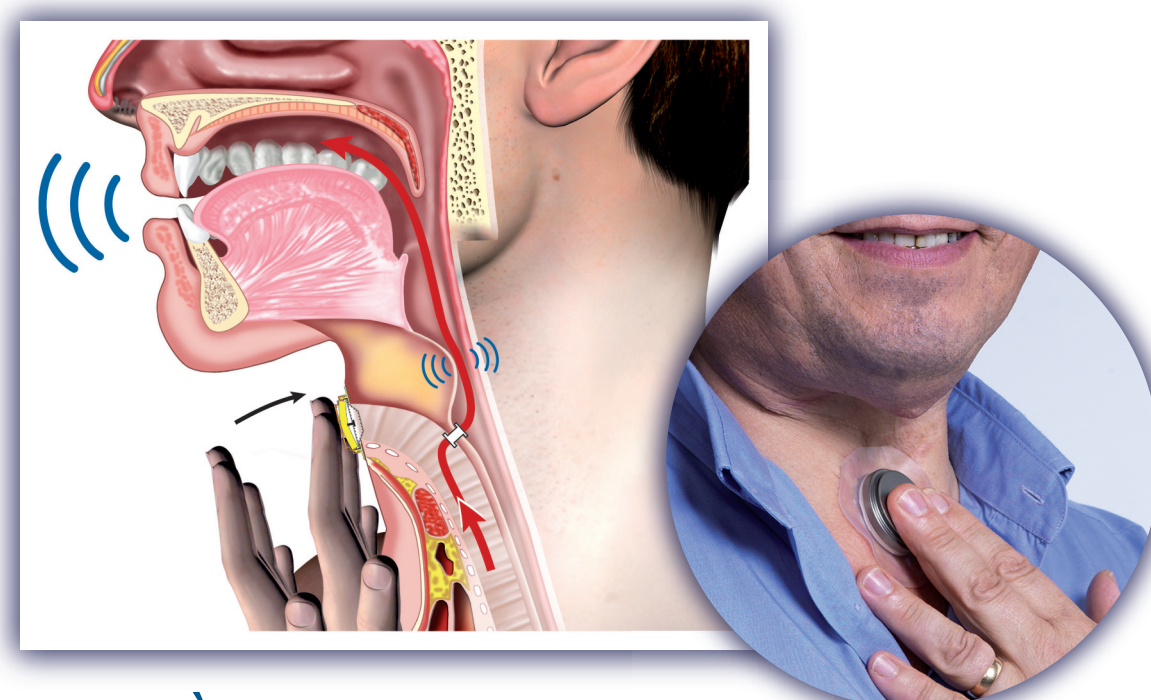
ÉRUCTION DE L'AIR

LA VOIX TRACHÉO-ŒSOPHAGIENNE AVEC UN IMPLANT PHONATOIRE

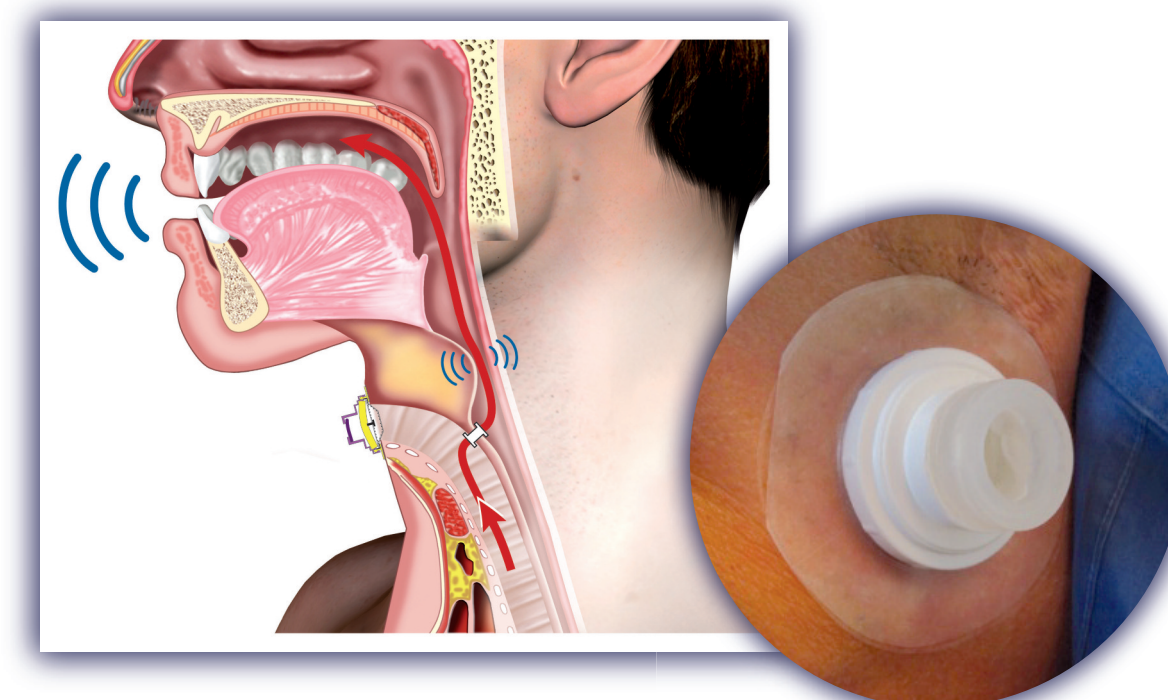
Celle-ci consiste à faire traverser l'air dans l'implant phonatoire placé dans le mur trachéo-œsophagien et permet d'obtenir une vibration de la bouche œsophagienne qui sera ensuite modulée dans la cavité buccale pour produire la voix trachéo-œsophagienne



À L'INSPIRATION
En association avec le nez artificiel ou ECH CYRANOSE® et un implant phonatoire.



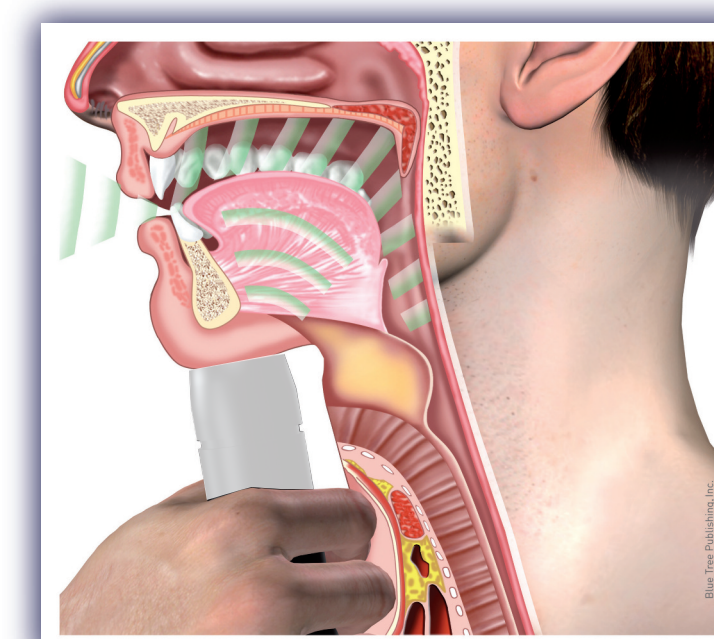
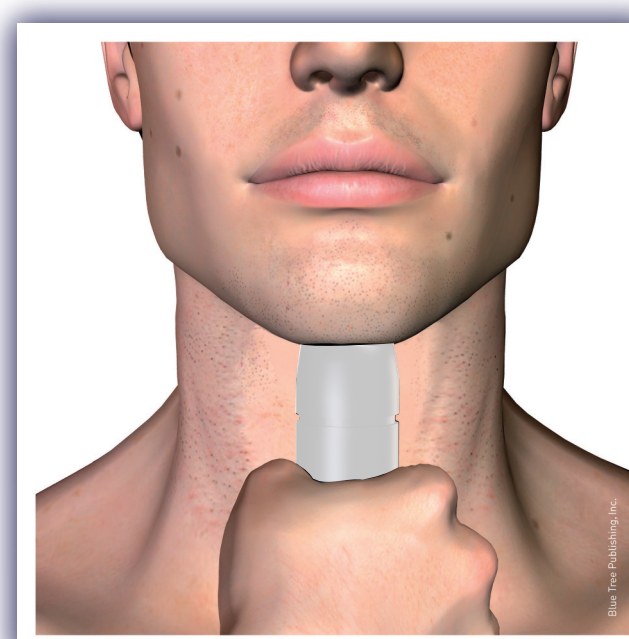
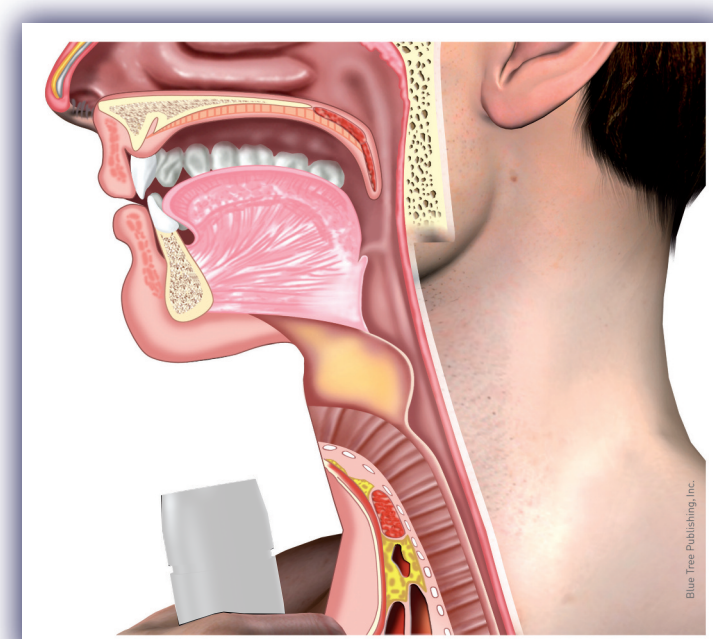
À L'EXPIRATION



En association avec la valve mains libres CYVALVEFREEDOM™

LA VOIX PAR PROTHÈSE VOCALE ÉLECTRONIQUE* OU LARYNGOPHONE

Celle-ci consiste en une vibration externe créée au moyen d'une source électrique. Cette vibration sera ensuite conduite par voie transcutanée et modulée dans la cavité buccale.



Au moyen des laryngophones AMPLICORD®